



井手茂太

斉藤美音子

イデビアン・クルー

幻 想 振 動

2023 edition

idevian crew
phantom
2023 edition

北九州公演
2023年10月7日(土) 8日(日)
J:COM北九州芸術劇場 小劇場
KITAKYUSHU PERFORMING ARTS CENTER

東京公演
2023年10月27日(金) — 29日(日)
東京芸術劇場 シアターイースト
Tokyo Metropolitan Theatre

北九州公演 2023年10月7日(土) 8日(日)

J:COM北九州芸術劇場

KITAKYUSHU PERFORMING ARTS CENTER

小劇場

7(土) 8(日)

13:00 ————— ★ —————
18:00 ————— ● —————

★=未就学児入場可 開場は開演の30分前

◎チケット/全席指定(税込)

一般 ¥4,000 / ユース(25歳以下)* ¥3,000

65歳以上* ¥3,500 / 高校生以下* ¥1,000

未就学児 ¥1,000(8日公演のみ)

※3歳以下で保護者の膝上で鑑賞される場合は無料

※高校生以下と未就学児は劇場のみ取扱

*前売のみ枚数限定、未就学児以外は当日要証明書提示。

一般前売開始 2023年8月20日(日)

◎チケット取扱

●北九州芸術劇場 オンラインチケット(劇場HP)

窓口(リバーウォーク北九州5階Q-station内 /

平日11:00~18:00 土日祝10:00~18:00)

電話 093-562-8435(12:00~17:00土日祝を除く)

響ホール 事務室(9:00~17:00)

●チケットぴあ <https://t.pia.jp> [Pコード:520-677]

●ローソンチケット <https://l-tike.com> [Lコード:84612]



[JR] JR西小倉駅より徒歩約15分、JR西小倉駅より徒歩約10分
[バス] 西鉄バス「室町・リバーウォーク前」もしくは「西小倉駅前」下車
[空港] 北九州空港よりエアポートバスで小倉駅まで約33分
[車] 北九州都市高速「小倉駅北」から約5分、「大手町」から約6分
リバーウォーク北九州(30分/¥150)ほか周辺駐車場をご利用ください。
公演時劇場ロビーにてリバーウォーク北九州割引駐車券を販売しています。

北九州公演

ワークショップダンサー募集!

イデビアン・クルーの公演に

参加しませんか?

応募資格:18歳以上(高校生不可)、ダンス経験不問。

ワークショップから本番2回の全3日間

すべての参加が可能な方。

日程:ワークショップ(大ホール)

2023年10月5日(木) 18:00~20:00

本番(小劇場)

2023年10月7日(土) 11:00~20:00 /

8日(日) 11:00~15:00

定員:10名程度(2回とも共通メンバーになります)

参加費:1,000円(ワークショップから公演出演時の

傷害保険料を含む)

申込:劇場HPまたは右のお申し込み

フォームからご応募ください。

応募締切:8月26日(土)



※集合時間などは変更となる可能性がございます。お申し込みの際は
お時間にも余裕をもってご予約をお考えください。※書類選考の後、8月
31日(木)までに応募者全員に参加可否の連絡をメールにてご連絡し
ます。※workshop@idevian.comからのメールを受信できるようにご
自身の端末の設定をご確認ください。※お送りいただいた個人情報
は本企画に関するごみに使用いたします。

イデビアン・クルー

2023 edition

揺れてる 聴こえる 揺れてない
動いてる 気のせい 聞こえない
止まらない 気のせい 聞こえない
気のせい 止まらない 聞こえない

idevian crew phantom 2023 edition

振付・演出:井手茂太

出演:斉藤美音子 井手茂太

衣裳:ひびのこづえ

照明:齋藤茂男 音響:鳥猛

舞台美術:青木拓也 舞台監督:横尾友広

宣伝美術:秋澤一彰 宣伝写真:金子愛帆

制作:立川真代

イデビアン・クルー / idevian crew

コンテンポラリーダンス界の異才、振付家・井手茂太が主宰するイ
デビアン・クルーは、1991年に結成され95年の旗揚げ公演以来、
国内はもとより世界7ヶ国23都市で作品を上演。日々の何気ない一
コマや日常に潜むしぐさや視線、人間関係を切り取り、音・空間・間
(ま)をいかしたユニークな世界観を創造する。

<http://www.idevian.com/>

斉藤美音子 / Dancer, Saito Mineko

3歳よりクラシックバレエを始め、ニューヨークとロンドンでダンスを
学び、『イデビアン・クルー』参加。その中心メンバーとして活躍し、
国内・海外ツアー全ての公演に出演。自らも振付家として数々の舞
台作品を発表すると同時に、ミュージックビデオへの出演、振付も
手掛ける。また、子どもから大人まで幅広い層を対象にしたバレエ
クラス、ダンスワークショップを開催し、五感で感じるさまざまなダ
ンスの楽しみ方を各地で提案している。

井手茂太 / Choreographer, Ide Shigehiro

既存のダンススタイルにとらわれない自由な発想で、集団内でのコ
ミュニケーションをモチーフに、日常の身振りや踊り手の個性を活
かしたオリジナリティ溢れる振付手法で、ダンス公演のみならず、演
劇作品やTV-CM、ミュージックビデオへの振付・出演など、幅広い
ジャンルで活躍。

[主な受賞歴] ドイツ ARENA FESTIVAL 95 観客賞 / 第11回 読売演劇大賞優秀
スタッフ賞 / 第3回 アサヒビジュアル芸術賞 / 第2回、第3回 日本ダンスフォーラム賞

企画制作・主催=days

北九州公演提携=北九州芸術劇場

助成=独立行政法人日本芸術文化振興基金



【お問い合わせ】 days(井手茂太 / イデビアン・クルー 制作事務所)

03-3464-5026 info@idevian.com <http://www.idevian.com/>

東京公演 2023年10月27日(金) 29日(日)

東京芸術劇場

Tokyo Metropolitan Theatre

シアターイースト

27(金) 28(土) 29(日)

13:00 ————— ★ —————

15:00 ————— ○ —————

17:00 ————— ● —————

19:00 ————— ● —————

○=プレビュー公演 ★=未就学児入場可 開場は開演の30分前

◎チケット/全席指定(税込)

一般 ¥4,500 / 当日 ¥5,000

プレビュー公演* ¥4,000

U25(25歳以下)* ¥3,000 / 65歳以上* ¥3,500

高校生以下* ¥1,000 / 未就学児 ¥1,000

3歳以下で保護者の膝上で鑑賞される場合は無料

*劇場ボックスオフィスのみ。前売のみ枚数限定、

未就学児以外は当日要証明書提示。

◎チケット取扱

●東京芸術劇場ボックスオフィス

0570-010-296(休館日を除く10:00~19:00)

<http://www.geigeki.jp/t/>

●カンフェティ(要事前登録・24時間受付)

http://confetti-web.com/idevian_phantom23

一般前売開始 2023年9月9日(土)



JR・東京メトロ・東武東上線・西武池袋線 池袋駅西口より徒歩2分。

駅地下通路2b出口と直結しています。

※東京公演のワークショップダンサーの募集はございません。